

# ひろしまストリート



U3ししま国際平和文化祭  
HIROSHIMA FESTIVAL 2022

## ピアノ



in Tomorrow  
Square

～みんなが主役になるコンサート～

2023 **3月12日(日)～19日(日) 9時～20時 無料**

ひろぎんHD本社ビル1F トゥモロウ スクエア (広島市中区紙屋町1丁目3番8号)

※オープニングセレモニー、テレビ収録及びスペシャルミニコンサート実施日については、ストリートピアノの演奏時間を以下のとおり変更しますので、あらかじめご了承ください。

12日(日)13時45分～20時

16日(木)9時～16時、17時30分～20時

18日(土)・19日(日)9時～18時

※期間中はサインージに、リニューアルオープンする広島市現代美術館の改修等の様子を上映します。

オープニングセレモニー  
3/12(日)13:00～

現代美術館見どころPR  
エリザベト音楽大学学生演奏

水野 恵(ピアノ)  
松尾真菜実(ピアノ)  
森脇恵厘花(ヴァイオリン)

スペシャル  
ミニコンサート  
3/18(土)18:30～

広島文化学園大学学生演奏

山田智未/矢野友季子(ヴォーカル&ピアノ)  
JIM(藤村竜成)(ポピュラーピアノ)  
藤元 惇(ピアノ)

誰でも演奏できます♪

SHIGERU KAWAI SK-2

Shigeru Kawaiは、カワイ最高峰のグランドピアノシリーズ。その中でSK-2は、コンパクトなボディを感じさせない力強い響きと煌きのある音色を発揮。

演奏者のために的確に応える「よく鳴る」プレミアムなコンパクトグランドピアノです。

主催：ひろしま国際平和文化祭実行委員会  
助成：公益財団法人エネルギー文化・スポーツ財団  
協力：エリザベト音楽大学  
株式会社河合楽器製作所カワイ広島  
株式会社たびまちゲート広島  
広島文化学園大学  
(五十音順)

お問い合わせ先 (平日9時～17時)  
ひろしま国際平和文化祭実行委員会  
TEL.082-245-0261

<https://hiroshimafest.org/>

e-mail: [hiroshimafest@hiroshimafest.org](mailto:hiroshimafest@hiroshimafest.org)

スペシャル  
ミニコンサート  
3/19(日)18:30～

大崎由貴(ピアノ)

ムソルグスキー作曲「展覧会の絵」より抜粋、他



第18回東京音楽コンクール  
ピアノ部門第2位(最高位)入賞。  
東京藝術大学音楽学部附属  
音楽高等学校で非常勤  
講師を務めている。  
広島市出身。

# ひろしまストリートピアノ in Tomorrow Square

ひろぎんホールディングス本社ビル1階のにぎわいとふれあいのスペース「トゥモロウ スクエア」に、美しい音色のグランドピアノを期間限定で設置します。期間中には、ゲストを招いてオープニングセレモニーやスペシャルミニコンサートを行います。また、広島市現代美術館のリニューアルオープンを記念して、改修等の映像を上映します。

誰もがいつでも気軽に立ち寄れるスペースで、ストリートピアノをお楽しみください。



## 大崎 由貴 (ピアノ) ※19日特別演奏者

広島市出身。第18回東京音楽コンクールピアノ部門第2位(最高位)。ソリストとして、新日本フィルハーモニー交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、東京交響楽団、広島交響楽団と共演を重ねる。

第4回マンハッタン国際音楽コンクールにて、特別金賞を受賞。第5回アルコバッサ国際室内楽コンクール(ポルトガル)最高位、併せてポルトガル作品賞受賞。アルコバッサ国際音楽祭に招待され、ピアノデュオでリサイタルを行う。

第22回ピエトロ・アルジェント国際音楽コンクール(イタリア)第2位。広島大学附属高等学校卒業。東京藝術大学音楽学部をアカンサス音楽賞、藝大クラヴィーア賞、同声会賞を受賞し卒業。ザルツブルク・モーツァルテウム大学修士課程を満場一致の最高点で首席卒業後、同大学ポストグラデュエート課程修了。

これまでに芹澤佳司、角野裕、ジャック・ルヴィエの各氏に師事。

現在、東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校にて非常勤講師を務める。

### 皆様 に お 願 い

- ゆずりあってご利用いただき、お1人5分までとし長時間独占して利用することはお控えください。
- 予約は不要ですが、演奏を希望される方が多い場合は、並んで順番を待っていただくことになります。
- 写真や動画の撮影については、
  - ・ 第三者が写り込んだり、第三者の音声が入らないようご配慮ください。
  - ・ カメラをピアノの上に置いた撮影はご遠慮ください。
  - ・ ライブ配信は禁止します。
- 聴衆を集めた商業的演奏、個人活動のPRや営利目的での利用は禁止します。
- 弾き語りや他の楽器を持ち込んでの演奏はご遠慮ください。
- 新型コロナウイルス感染症などの予防のため、演奏前後に、備え付けの消毒液で手指を消毒し、手についた消毒液はよく乾かしてから弾いていただくようお願いいたします。  
※アルコール消毒液は鍵盤を傷めますので鍵盤を拭く事には使わないでください。  
また、演奏を聴く方も、密にならないよう間隔を空けてお楽しみください。



## 3月18日(土) リニューアルオープン

### 広島市現代美術館

Hiroshima City Museum of Contemporary Art

